

TESTO INTEGRATO INDICAZIONI NAZIONALI -COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DESCRITTORI PER LA VALUTAZIONE

Raccomandazione del Consiglio relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente” (testo della Raccomandazione e Allegato) adottata dal Consiglio nella sua 3617^a sessione, tenutasi il 22 maggio 2018.

Il testo sostituisce e aggiorna quanto pubblicato dal medesimo Consiglio nel 2006.

Ai fini della presente raccomandazione le competenze sono definite come una combinazione di **conoscenze, abilità e atteggiamenti**, in cui:

- a) la **conoscenza** si compone di fatti e cifre, concetti, idee e teorie che sono già stabiliti e che forniscono le basi per comprendere un certo settore o argomento;
- b) per **abilità** si intende sapere ed essere capaci di eseguire processi ed applicare le conoscenze esistenti al fine di ottenere risultati;
- c) gli **atteggiamenti** descrivono la disposizione e la mentalità per agire o reagire a idee, persone o situazioni.

Le competenze chiave sono considerate tutte di pari importanza; ognuna di esse contribuisce a una vita fruttuosa nella società. Le competenze possono essere applicate in molti contesti differenti e in combinazioni diverse. Esse si sovrappongono e sono interconnesse; gli aspetti essenziali per un determinato ambito favoriscono le competenze in un altro. Elementi quali il pensiero critico, la risoluzione di problemi, il lavoro di squadra, le abilità comunicative e negoziali, le abilità analitiche, la creatività e le abilità interculturali sottendono a tutte le competenze chiave.

INFANZIA DESCRITTORI DI OSSERVAZIONE IN USCITA
CLASSE PRIMA PRIMARIA DESCRITTORI DI OSSERVAZIONE IN INGRESSO

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

Usa la lingua italiana

Arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.

Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.

Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.

Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.

Presta attenzione per tempi prolungati a scambi comunicativi.

Riconosce informazioni essenziali

Segue narrazioni

Riferisce le parti di un racconto in maniera corretta e approfondita.

Argomenta e si confronta

Chiede aiuto e spiegazioni

Conversa in modo pertinente

Verbalizza esperienze

Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.

Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione

Sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.

Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.

Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

COMPETENZA MULTILINGUISTICA

Comprende e memorizza messaggi verbali e orali in lingua straniera

E' sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.

COMPETENZA MATEMATICA, SCIENTIFICA TECNOLOGICA

Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi

identifica alcune proprietà di oggetti e materiali

confronta e valuta quantità;

utilizza simboli per registrare quantità

esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.

Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.

Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

discrimina
seleziona
ordina
classifica
categorizza
cataloga
confronta
esplora
utilizza i 5 sensi
sperimenta
formula ipotesi
formula previsioni
verifica
inventa

ricosce oggetti, forme, colori, animali, relazioni spaziali, forme , quantità...

descrive oggetti e le loro parti cogliendo varie caratteristiche e funzioni.

Possiede concetto di misura e di unità di misura (approssimativa)

Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.

Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.

Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.

Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Riconosce ruoli e persone e relazioni in ambito familiare e scolastico

Riconosce la sua abitazione, il quartiere e i luoghi pubblici dove abita e dove si trova la scuola

Ascolta con entusiasmo la realtà sonora che lo circonda e ne coglie gli aspetti distintivi

Partecipa attivamente ad eventi sonori in gruppo.

ricosce ritmi

Percepisce le parti del proprio corpo e le mette in relazione con lo spazio che lo circonda.

Osserva immagini e ne distingue forme e colori.

Si esprime con entusiasmo attraverso il disegno esprimendo originalità e creatività.

Usa tecniche grafico-pittoriche diverse anche in situazioni nuove.

Si accosta con interesse all'osservazione di opere d'arte.

Manipola efficacemente materiali per creare oggetti plastici.

ricosce eventi contemporanei

Riconosce eventi in successione

riproduce persone, oggetti, colori, animali, dimensioni, forme, quantità

rappresenta persone, oggetti, colori, animali, dimensioni, forme, quantità

Inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.

Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.

Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.

Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.

Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.

Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.

Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.

Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.

Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.

Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative;

Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...);

sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.

Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.

Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.

Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.

Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.

PERSONALE , SOCIALE, IMPARARE AD IMPARARE

Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui.

Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.

Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.

Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.

Coglie il concetto di variazione dei fenomeni osservati.

Coglie in modo approssimativo analogie e differenze.

E' autonomo
Ha senso di autoefficacia
E' sicuro di se'
E' consapevole e gestisce l'errore
E' consapevole e gestisce il rischio
si relaziona con pari
si relaziona con adulti
Comprende ed esprime punti di vista diversi
Rispetta la diversità
Supera pregiudizi
Raggiunge compromessi
Prende decisioni
Si concentra
E' consapevole e controlla il se corporeo
coopera
collabora
Condivide
Persevera e mantiene un impegno
Cura il benessere personale, sociale e fisico
Organizza il lavoro
Cerca sostegno
Negozia
Gestisce l'incertezza e lo stress
Manifesta resilienza
Manifesta fiducia in se, auto efficacia
Manifesta fiducia in altri
Prova empatia
Affronta situazioni problematiche
Manifesta il desiderio di applicare quanto appreso
Cerca nuove opportunità di apprendimento
E' curioso
si meraviglia
E' assertivo
Imita

Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percepisce le reazioni ed i cambiamenti.

Ha sviluppato l'attitudine a porre e a porsi domande di senso su questioni etiche e morali.

Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza.

Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto.

Assume iniziative personali

E' consapevole di se e delle proprie capacità

E' proattivo

è interessato

Dimostra coraggio e disponibilità a correre rischi

Dimostra capacità immaginative

Riflette criticamente e in modo costruttivo

Dimostra desiderio di motivare altri e di valorizzare idee altrui

Si prende cura di persone e degli altri

Applica approcci etici

Accetta responsabilità

È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta.

COMPETENZA DI CITTADINANZA

rispetta regole

rispetta ruoli

mantiene impegni

rispetta persone e ambiente

Individua il proprio ruolo e i ruoli presenti in famiglia e a scuola.

Ha rispetto e cura per il proprio e l'altrui materiale.

Presta aiuto a chi ne ha di bisogno.

Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici.

Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri,

(COMPETENZA DIGITALE)

esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.

Esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

per ogni descrittore indicare il livello:

esordiente (primi tentativi non completi) GIALLO

principiante (completo in forma semplice e guidato) ARANCIO

matturo (completo e autonomo) MARRONE

esperto (completo, responsabile, autonomo) VERDE

eccellente (completo, responsabile, autonomo, creativo) ROSSO

Legenda Giudizi

Rilevazione Apprendimenti PRIME - SCRUTINIO FINALE

Anno Scolastico: 2020/2021

Quadro: ITALIANO

Indicatore:OB1 Ascolto e comunicazione
 Frase Prefissa Presta attenzione per tempi prolungati a scambi comunicativi
 Comprende e riferisce le parti principali di un racconto
 Interviene in conversazioni personali e non

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB2 Lettura
 Frase Prefissa Legge e comprende frasi e brevi testi dimostrando l'acquisizione della competenza tecnica della lettura (lettura strumentale)

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB3 Scrittura
 Frase Prefissa Utilizza la tecnica della scrittura in stampato maiuscolo, minuscolo e in corsivo per produrre semplici frasi
 Scrive brevi testi per comunicare il proprio pensiero utilizzando le fondamentali convenzioni ortografiche

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB4 Lessico
 Frase Prefissa Arricchisce il lessico già in possesso utilizzando nuove parole ed espressioni
 Comprende la funzione dei principali segni d'interpunzione e riconosce le categorie grammaticali riguardanti la frase

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi

Rilevazione Apprendimenti PRIME - SCRUTINIO FINALE

Anno Scolastico: 2020/2021

Quadro: INGLESE

Indicatore:OB1

Ascolto e comprensione

Frase Prefissa

Comprende, memorizza e ripete semplici messaggi verbali e non (lessico, istruzioni, espressioni)

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi**Rilevazione Apprendimenti PRIME - SCRUTINIO FINALE****Anno Scolastico:** 2020/2021**Quadro:** STORIA

Indicatore:OB1 Organizzazione delle informazioni

Frase Prefissa Conosce e utilizza gli organizzatori temporali: prima, dopo, successione, contemporaneità

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB2 Strumenti concettuali

Frase Prefissa Si orienta nel tempo: giorno, settimana, mese, anno, stagioni

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB3 identità sociale

Frase Prefissa Prende coscienza della propria identità personale e familiare

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi**Rilevazione Apprendimenti PRIME - SCRUTINIO FINALE****Anno Scolastico:** 2020/2021**Quadro:** GEOGRAFIA

Indicatore:OB1

Orientamento

Frase Prefissa

Conosce e utilizza i concetti di direzione e i principali punti di riferimento

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB2

Linguaggio della geo-graficità

Frase Prefissa

Riconosce la propria abitazione, il quartiere e i luoghi pubblici, dove abita e dove si trova la scuola

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi

Rilevazione Apprendimenti PRIME - SCRUTINIO FINALE

Anno Scolastico: 2020/2021

Quadro: MATEMATICA

Indicatore:OB1 Numeri
 Frase Prefissa Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro il 20
 Stabilisce relazioni di corrispondenza tra quantità

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB2 Spazio e figure
 Frase Prefissa Si orienta nello spazio in modo autonomo-Denomina le principali figure piane in base a caratteristiche geometriche

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB3 Relazioni, dati e previsioni
 Frase Prefissa Risolve semplici situazioni problematiche utilizzando informazioni anche da dati rappresentati con grafici e tabelle

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi**Rilevazione Apprendimenti PRIME - SCRUTINIO FINALE****Anno Scolastico:** 2020/2021**Quadro:** SCIENZE

Indicatore:OB1 Esplorare e descrivere oggetti e materiali

Frase Prefissa Usa i sensi per esplorare, osservare, ricercare elementi e per spiegare differenze e somiglianze nell'ambito naturale

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB2 Osservare e sperimentare sul campo

Frase Prefissa Identifica e descrive esseri viventi e non viventi- Realizza esperienze concrete e le rappresenta

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi

Rilevazione Apprendimenti PRIME - SCRUTINIO FINALE

Anno Scolastico: 2020/2021

Quadro: MUSICA

Indicatore:OB1

Ascoltare: percepire, comprendere

Frase Prefissa

Ascolta la realtà sonora che lo circonda e partecipa attivamente seguendo e producendo ritmi anche in contesti diversi

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi**Rilevazione Apprendimenti PRIME - SCRUTINIO FINALE****Anno Scolastico:** 2020/2021**Quadro:** ARTE E IMMAGINE

Indicatore:OB1

Espressione creativa

Frase Prefissa

Si esprime attraverso il disegno in modo creativo e originale distinguendo forme e colori

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB2

Esprimersi e comunicare

Frase Prefissa

Usa tecniche grafico-pittorico diverse e produce semplici oggetti con l'utilizzo di materiale vario

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi**Rilevazione Apprendimenti PRIME - SCRUTINIO FINALE****Anno Scolastico:** 2020/2021**Quadro:** EDUCAZIONE FISICA

Indicatore:OB1

Movimento

Frase Prefissa

Controlla e gestisce il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB2

Gioco-sport

Frase Prefissa

Collabora e rispetta sempre le regole anche in situazioni nuove di gioco e di sport di squadra

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi

Rilevazione Apprendimenti PRIME - SCRUTINIO FINALE

Anno Scolastico: 2020/2021

Quadro: TECNOLOGIA

Indicatore:OB1

Osservare e descrivere oggetti

Frase Prefissa

Descrive correttamente e in maniera dettagliata gli oggetti e le loro parti, cogliendo varie caratteristiche e funzioni

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi**Rilevazione Apprendimenti PRIME - SCRUTINIO FINALE****Anno Scolastico:** 2020/2021**Quadro:** EDUCAZIONE CIVICA

Indicatore:OB1

Costituzione

Frase Prefissa

Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti comprendendo lo scopo e la necessità dell'esistenza di norme per vivere in tranquillità e sicurezza. Riconoscere di far parte di una comunità.

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB2

Sviluppo sostenibile

Frase Prefissa

Scoprire e descrivere i luoghi naturali del proprio paese e i vari ambienti della vita quotidiana.

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi**Rilevazione Apprendimenti SECONDE - SCRUTINIO FINALE****Anno Scolastico:** 2020/2021**Quadro:** ITALIANO

Indicatore:OB1 Ascolto e comunicazione

Frase Prefissa Esprime e comunica oralmente varie esperienze, emozioni, opinioni in un registro attinente al contesto

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB2 Lettura e comprensione

Frase Prefissa Legge e comprende semplici testi orali e scritti di vario genere, individuando il senso globale e formulando ipotesi interpretative sui loro significati

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB3 Scrittura

Frase Prefissa Scrive testi di vario genere, adeguati alla situazione, all'argomento, allo scopo e al destinatario

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB4 Lessico e grammatica

Frase Prefissa Scrive testi di vario genere padroneggiando la madrelingua e utilizzando un lessico appropriato

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi**Rilevazione Apprendimenti SECONDE - SCRUTINIO FINALE****Anno Scolastico:** 2020/2021**Quadro:** INGLESE

Indicatore:OB1

Ascolto

Frase Prefissa

Comprende e memorizza messaggi verbali e orali (lessico, istruzioni ed espressioni)

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB2

Parlato

Frase Prefissa

Dimostra di memorizzare e ripetere semplici elementi per comunicare

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi

Rilevazione Apprendimenti SECONDE - SCRUTINIO FINALE

Anno Scolastico: 2020/2021

Quadro: STORIA

Indicatore:OB1 Organizzazione delle informazioni
 Frase Prefissa Individua e utilizza dati informativi in situazioni diverse e li colloca nel tempo

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB2 Strumenti concettuali
 Frase Prefissa Conosce e utilizza organizzazioni temporali: prima-dopo, successione, contemporaneità, orientandosi nel tempo della settimana, dei mesi e dell'anno

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB3 Uso delle fonti
 Frase Prefissa Individua le tracce e le usa come fonti di tipo diverso per produrre conoscenze sul proprio passato

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB4 Produzione
 Frase Prefissa Conosce, ricostruisce e comprende eventi e trasformazioni storiche

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi

Rilevazione Apprendimenti SECONDE - SCRUTINIO FINALE

Anno Scolastico: 2020/2021

Quadro: GEOGRAFIA

Indicatore:OB1 Orientamento

Frase Prefissa Legge e interpreta la pianta dello spazio vicino. Comprende che il territorio è uno spazio organizzato dall'uomo

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB2 Linguaggio della geo-graficità

Frase Prefissa Riconosce lo spazio che lo circonda e i simboli convenzionali e riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB3 Paesaggi e sistema territoriale

Frase Prefissa Osserva e descrive i diversi tipi di paesaggi e individua gli elementi fisici e antropici che li caratterizzano

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi**Rilevazione Apprendimenti SECONDE - SCRUTINIO FINALE****Anno Scolastico:** 2020/2021**Quadro:** MATEMATICA

Indicatore:OB1

Numeri

Frase Prefissa

Riconosce i numeri, li associa alla quantità e li confronta. Esegue semplici operazioni e verbalizza le procedure di calcolo

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB2

Spazio e figure

Frase Prefissa

Riconosce gli elementi geometrici e le caratteristiche di oggetti piani e solidi

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB3

Relazioni, misure, dati e previsioni

Frase Prefissa

Conosce ed applica, anche nella soluzione di situazioni problematiche, semplici procedimenti

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi**Rilevazione Apprendimenti SECONDE - SCRUTINIO FINALE****Anno Scolastico:** 2020/2021**Quadro:** SCIENZE

Indicatore:OB1 Esplorare, osservare e descrivere la realtà
 Frase Prefissa Riconosce, analizza e descrive fenomeni fondamentali del mondo fisico e biologico

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB2 L'uomo, i viventi e l'ambiente
 Frase Prefissa Conosce, comprende e analizza le differenze fra esseri viventi e non viventi in relazione all'ambiente

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi**Rilevazione Apprendimenti SECONDE - SCRUTINIO FINALE****Anno Scolastico:** 2020/2021**Quadro:** MUSICA

Indicatore:OB1

Ascolto

Frase Prefissa

Ascolta, distingue e analizza suoni e rumori presenti nella realtà che lo circonda in relazione alla provenienza e alla distanza

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB2

Produzione

Frase Prefissa

Elabora ed esegue ritmi con le mani, con il corpo e con semplici strumenti, rispettando gli attacchi e le pause, distinguendo le nozioni base del linguaggio musicale

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi**Rilevazione Apprendimenti SECONDE - SCRUTINIO FINALE****Anno Scolastico:** 2020/2021**Quadro:** ARTE E IMMAGINE

Indicatore:OB1

Esprimersi e comunicare

Frase Prefissa

Usa colori, materiali e tecniche diverse come elementi espressivi e comunicativi

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB2

Osservare e leggere immagini

Frase Prefissa

Osserva immagini e oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi**Rilevazione Apprendimenti SECONDE - SCRUTINIO FINALE****Anno Scolastico:** 2020/2021**Quadro:** EDUCAZIONE FISICA

Indicatore:OB1

Corpo e Movimento

Frase Prefissa

Percepisce se stesso, il proprio corpo e si muove nello spazio circostante con sicurezza e fiducia. Riesce ad esprimere attraverso il movimento e il mimo stati d'animo e sentimenti

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB2

Gioco-sport-regole

Frase Prefissa

Utilizza correttamente i concetti topologici e temporali, si coordina nell'utilizzo degli schemi motori di base, collabora e rispetta sempre le regole nei giochi e sport di squadra, utilizza correttamente le norme igieniche

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi**Rilevazione Apprendimenti SECONDE - SCRUTINIO FINALE****Anno Scolastico:** 2020/2021**Quadro:** TECNOLOGIA

Indicatore:OB1

Vedere e osservare

Frase Prefissa

Riconosce, descrive e confronta diversi tipi di materiali in base alle loro caratteristiche e funzioni

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB2

Intervenire e trasformare

Frase Prefissa

Segue istruzioni istruzioni per realizzare semplici artefatti

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi**Rilevazione Apprendimenti SECONDE - SCRUTINIO FINALE****Anno Scolastico:** 2020/2021**Quadro:** EDUCAZIONE CIVICA

Indicatore:OB1 Costituzione
 Frase Prefissa Rispetta e applica regole e norme in situazioni di vita quotidiana

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB2 Sviluppo sostenibile
 Frase Prefissa Mette in atto atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi

Rilevazione Apprendimenti TERZE - SCRUTINIO FINALE

Anno Scolastico: 2020/2021

Quadro: ITALIANO

Indicatore:OB1

Ascolto e parlato

Frase Prefissa

Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. Racconta storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perchè il racconto sia chiaro per chi ascolta

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB2

Lettura

Frase Prefissa

Padroneggia la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. Legge e comprende testi di diverso tipo

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB3

Scrittura

Frase Prefissa

Produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare)

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB4

Acquisizione ed espansione Lessico ricettivo e produttivo

Frase Prefissa

Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB5

Grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

Frase Prefissa

Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica le conoscenze ortografiche e grammaticali nella propria produzione scritta

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi

Rilevazione Apprendimenti TERZE - SCRUTINIO FINALE

Anno Scolastico: 2020/2021

Quadro: INGLESE

Indicatore:OB1

Ascolto

Frase Prefissa

Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente a se stesso, ai compagni, alla famiglia

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB2

Parlato

Frase Prefissa

Produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagisce con un compagno

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB3

Scrittura

Frase Prefissa

Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB4

Lettura

Frase Prefissa

Comprende brevi messaggi contenenti parole e frasi acquisite a livello orale

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi

Rilevazione Apprendimenti TERZE - SCRUTINIO FINALE

Anno Scolastico: 2020/2021

Quadro: STORIA

Indicatore:OB1 Organizzazione delle informazioni
 Frase Prefissa Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB2 Strumenti concettuali
 Frase Prefissa Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB3 Produzione scritta e orale
 Frase Prefissa Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durata, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB4 Uso delle fonti
 Frase Prefissa Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi lontani nello spazio e nel tempo

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi

Rilevazione Apprendimenti TERZE - SCRUTINIO FINALE

Anno Scolastico: 2020/2021

Quadro: GEOGRAFIA

Indicatore:OB1 Orientamento

Frase Prefissa Si muove consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, indietro, sinistra, destra, ecc) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali)

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB2 Paesaggio e sistema territoriale

Frase Prefissa Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB3 Linguaggio della geo-graficità

Frase Prefissa Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione. Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi

Rilevazione Apprendimenti TERZE - SCRUTINIO FINALE

Anno Scolastico: 2020/2021

Quadro: MATEMATICA

Indicatore:OB1

Numeri

Frase Prefissa

Esegue semplici operazioni con i numeri naturali e decimali. Conosce con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Esegue le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB2

Spazio e figure

Frase Prefissa

Riconosce, denomina, descrive, disegna figure geometriche e costruisce modelli materiali anche nello spazio

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB3

Relazioni, dati e previsioni

Frase Prefissa

Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Misura grandezze (lunghezze, tempo, ecc) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc)

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi**Rilevazione Apprendimenti TERZE - SCRUTINIO FINALE****Anno Scolastico:** 2020/2021**Quadro:** SCIENZE

Indicatore:OB1 Osservare e sperimentare sul campo

Frase Prefissa Osserva e sperimenta sul campo i momenti significativi nella vita di piante e animali, le caratteristiche dei terreni e delle acque, le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo, la varietà dei fenomeni atmosferici con la periodicità dei fenomeni celesti

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB2 L'uomo, i viventi e l'ambiente

Frase Prefissa Riconosce e descrive le caratteristiche dell'uomo, i viventi e l'ambiente

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi**Rilevazione Apprendimenti TERZE - SCRUTINIO FINALE****Anno Scolastico:** 2020/2021**Quadro:** MUSICA

Indicatore:OB1

Ascoltare: percepire, comprendere

Frase Prefissa

Ascolta con interesse brani musicali e individua con sicurezza le caratteristiche espressive

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB2

Comunicare: riprodurre, produrre, cantare

Frase Prefissa

Elabora ed esegue ritmi con le mani, con il corpo e con semplici strumenti, rispettando gli attacchi e le pause, distinguendo le nozioni base del linguaggio musicale

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi

Rilevazione Apprendimenti TERZE - SCRUTINIO FINALE

Anno Scolastico: 2020/2021

Quadro: ARTE E IMMAGINE

Indicatore:OB1

Esprimersi e comunicare

Frase Prefissa

Utilizza in modo creativo e originale tecniche diverse per riprodurre e produrre immagini

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi**Rilevazione Apprendimenti TERZE - SCRUTINIO FINALE****Anno Scolastico:** 2020/2021**Quadro:** EDUCAZIONE FISICA

Indicatore:OB1

Gioco-sport

Frase Prefissa

Padroneggia ed esegue in modo corretto e preciso gli schemi motori di base (strisciare, rotolare, camminare, correre)

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi**Rilevazione Apprendimenti TERZE - SCRUTINIO FINALE****Anno Scolastico:** 2020/2021**Quadro:** TECNOLOGIA

Indicatore:OB1

Prevedere e immaginare

Frase Prefissa

Segue istruzioni per realizzare autonomamente, in maniera completa e corretta semplici artefatti cooperando con i compagni

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB2

Intervenire e trasformare

Frase Prefissa

Riconosce, descrive e confronta diversi tipi di materiali in base alle loro caratteristiche e funzioni

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi

Rilevazione Apprendimenti TERZE - SCRUTINIO FINALE

Anno Scolastico: 2020/2021

Quadro: EDUCAZIONE CIVICA

Indicatore:OB1

Costituzione

Frase Prefissa

Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB2

Sviluppo sostenibile

Frase Prefissa

Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB3

Cittadinanza digitale

Frase Prefissa

Individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriati per un determinato scopo, rispettando le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi

Rilevazione Apprendimenti QUARTE - SCRUTINIO FINALE

Anno Scolastico: 2020/2021

Quadro: ITALIANO

Indicatore:OB1

Ascolto e parlato

Frase Prefissa

Riferisce su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB2

Lettura

Frase Prefissa

Padroneggia la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. Legge testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB3

Scrittura

Frase Prefissa

Produce testi descrittivi e narrativi utilizzando un lessico vario e articolato, rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione. Rielabora testi ben strutturati in modo originale parafrasando, completando, trasformandoli

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB4

Grammatica e riflessione linguistica

Frase Prefissa

Distingue ed applica regole e convenzioni ortografiche e grammaticali ricorrenti

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi

Rilevazione Apprendimenti QUARTE - SCRUTINIO FINALE

Anno Scolastico: 2020/2021

Quadro: INGLESE

Indicatore:OB1 Ascolto (comprensione orale)

Frase Prefissa Ascoltare e comprendere dialoghi e storie, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB2 Parlato (produzione e interazione orale)

Frase Prefissa Produrre frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB3 Scrittura (produzione scritta)

Frase Prefissa Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo, riproducendo espressioni e strutture linguistiche apprese

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB4 Lettura (comprensione scritta)

Frase Prefissa Comprende brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da rapporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi

Rilevazione Apprendimenti QUARTE - SCRUTINIO FINALE

Anno Scolastico: 2020/2021

Quadro: STORIA

Indicatore:OB1

Uso delle fonti

Frase Prefissa

Individua analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB2

Produzione scritta e orale

Frase Prefissa

Rappresenta in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB3

Strumenti concettuali

Frase Prefissa

Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato e riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi**Rilevazione Apprendimenti QUARTE - SCRUTINIO FINALE****Anno Scolastico:** 2020/2021**Quadro:** GEOGRAFIA

Indicatore:OB1

Paesaggio e sistema territoriale

Frase Prefissa

Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione. Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi

Rilevazione Apprendimenti QUARTE - SCRUTINIO FINALE

Anno Scolastico: 2020/2021

Quadro: MATEMATICA

Indicatore:OB1

Numeri

Frase Prefissa

Legge e scrive i numeri naturali e decimali avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli. Esegue le 4 operazioni con i numeri interi e decimali con padronanza degli algoritmi; conosce con sicurezza le tabelline della moltiplicazione. Risolve problemi aritmetici utilizzando appropriate strategie, rappresentazioni e grafici

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB2

Spazio e figure

Frase Prefissa

Conosce, classifica e rappresenta le principali figure geometriche ed i loro elementi essenziali. Calcola perimetri ed aree delle figure piane

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB3

Relazioni, dati e previsioni

Frase Prefissa

Conosce ed utilizza con padronanza e sicurezza sistemi di misura convenzionali ed opera con essi

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi**Rilevazione Apprendimenti QUARTE - SCRUTINIO FINALE****Anno Scolastico:** 2020/2021**Quadro:** SCIENZE

Indicatore:OB1 Osservare e sperimentare sul campo

Frase Prefissa Osserva, pone domande, formula ipotesi più complesse e verifica attraverso semplici esperimenti. Osserva una porzione di ambiente vicino e individua gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi**Rilevazione Apprendimenti QUARTE - SCRUTINIO FINALE****Anno Scolastico:** 2020/2021**Quadro:** MUSICA

Indicatore:OB1

Ascoltare: percepire, comprendere

Frase Prefissa

Ascolta brani musicali individuandone le caratteristiche espressive e classificando i suoni in modo completo e dettagliato

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB2

Comunicare: riprodurre, produrre, cantare

Frase Prefissa

Si esprime con intonazione corretta attraverso il canto individuale e di gruppo

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi

Rilevazione Apprendimenti QUARTE - SCRUTINIO FINALE

Anno Scolastico: 2020/2021

Quadro: ARTE E IMMAGINE

Indicatore:OB1

Esprimersi e comunicare

Frase Prefissa

Utilizzare diverse tecniche grafico-pittoriche per esprimersi

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi

Rilevazione Apprendimenti QUARTE - SCRUTINIO FINALE

Anno Scolastico: 2020/2021

Quadro: EDUCAZIONE FISICA

Indicatore:OB1

Movimento (Consapevolezza e Coordinamento)

Frase Prefissa

Padroneggia ed esegue in modo corretto gli schemi motori di base

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi

Rilevazione Apprendimenti QUARTE - SCRUTINIO FINALE

Anno Scolastico: 2020/2021

Quadro: TECNOLOGIA

Indicatore:OB1

Comprendere ed utilizzare

Frase Prefissa

Conosce e utilizza in modo corretto e preciso oggetti di uso comune, ne distingue la funzione e la struttura

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi

Rilevazione Apprendimenti QUARTE - SCRUTINIO FINALE

Anno Scolastico: 2020/2021

Quadro: EDUCAZIONE CIVICA

Indicatore:OB1 Costituzione
 Frase Prefissa Riconoscere e rispettare i valori della Costituzione nella consapevolezza dei propri diritti ma anche dei doveri; costruire il senso di legalità; comprendere e valutare possibili situazioni di rischio

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB2 Sviluppo sostenibile
 Frase Prefissa Riconoscere i problemi connessi al degrado ambientale e le soluzioni ipotizzabili, comprendendo il rapporto di causa-effetto tra le scelte di vita quotidiana e la sopravvivenza; mettere in atto comportamenti di prevenzione per tutelare la salute

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB3 Cittadinanza digitale
 Frase Prefissa Interagire attraverso varie tecnologie digitali, conoscendo le norme comportamentali da osservare per gestire e tutelare la propria identità digitale, evitando rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi

Rilevazione Apprendimenti QUINTE - SCRUTINIO FINALE

Anno Scolastico: 2020/2021

Quadro: ITALIANO

Indicatore:OB1 Ascolto
 Frase Prefissa Ascolta e comprende testi orali di vario genere espressi con linguaggi complessi, selezionando informazioni

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB2 Lettura
 Frase Prefissa Legge, comprende e riferisce testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB3 Scrittura
 Frase Prefissa Produce e rielabora testi di vario tipo coerenti, coesi, ortograficamente corretti e adeguati agli scopi comunicativi

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB4 Grammatica e riflessione linguistica
 Frase Prefissa Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche e si serve di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. Riconosce la struttura del nucleo della frase semplice (frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi

Rilevazione Apprendimenti QUINTE - SCRUTINIO FINALE

Anno Scolastico: 2020/2021

Quadro: INGLESE

Indicatore:OB1 Ascoltare comprendere produrre
 Frase Prefissa Ascolta, comprende e ripete messaggi orali e scritti

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB2 Lettura
 Frase Prefissa Leggere e comprende brevi e semplici testi accompagnati da supporti audio-visivi

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB3 Scrittura
 Frase Prefissa Scrive in forma comprensibile messaggi semplici e brevi utilizzando le strutture grammaticali apprese

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi**Rilevazione Apprendimenti QUINTE - SCRUTINIO FINALE****Anno Scolastico:** 2020/2021**Quadro:** STORIA

Indicatore:OB1

Comprendere fatti storici

Frase Prefissa

Comprende gli avvenimenti e i fatti storici presentati, li elabora organizzando e usando fonti di diverso tipo

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB2

Organizzare le informazioni

Frase Prefissa

Usa la linea del tempo, riuscendo ad organizzare informazioni e periodi, individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi**Rilevazione Apprendimenti QUINTE - SCRUTINIO FINALE****Anno Scolastico:** 2020/2021**Quadro:** GEOGRAFIA

Indicatore:OB1

Orientamento

Frase Prefissa

Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando punti di riferimento

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB2

Linguaggio della geo-graficità

Frase Prefissa

Possiede il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e lo utilizza a partire dal contesto italiano

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi

Rilevazione Apprendimenti QUINTE - SCRUTINIO FINALE

Anno Scolastico: 2020/2021

Quadro: MATEMATICA

Indicatore:OB1

Numeri

Frase Prefissa

Riconosce, usa e opera con grandi numeri interi e decimali per eseguire calcoli orali e scritti. Conosce e comprende le frazioni e opera con essi

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB2

Spazio e figure

Frase Prefissa

Conoscere, classifica e rappresenta le principali figure geometriche e i loro elementi; Utilizza le comuni formule geometriche per calcolare perimetro e area. Riconosce, denomina, classifica e rappresenta forme del piano e dello spazio utilizzando gli strumenti del disegno geometrico

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB3

Relazioni, dati e previsioni

Frase Prefissa

Conosce e utilizza sistemi di misura convenzionali ed opera con essi. Risolve problemi aritmetici

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi**Rilevazione Apprendimenti QUINTE - SCRUTINIO FINALE****Anno Scolastico:** 2020/2021**Quadro:** SCIENZE

Indicatore:OB1 Osservare e sperimentare sul campo

Frase Prefissa Riconosce, analizza e descrive fenomeni fondamentali del mondo fisico e biologico.

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB2 L'uomo, i viventi e l'ambiente

Frase Prefissa Riconosce e descrive la struttura, lo sviluppo e il funzionamento del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB3 Esplorare e descrivere oggetti e materiali (esplorazione)

Frase Prefissa Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi**Rilevazione Apprendimenti QUINTE - SCRUTINIO FINALE****Anno Scolastico:** 2020/2021**Quadro:** MUSICA

Indicatore:OB1

Ascoltare: percepire, comprendere

Frase Prefissa

Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB2

Comunicare: riprodurre, produrre, cantare

Frase Prefissa

Utilizza la voce per sperimentare differenti combinazioni melodiche

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi

Rilevazione Apprendimenti QUINTE - SCRUTINIO FINALE

Anno Scolastico: 2020/2021

Quadro: ARTE E IMMAGINE

Indicatore:OB1

Esprimersi e comunicare

Frase Prefissa

Utilizza in modo creativo e originale tecniche diverse per riprodurre e produrre immagini ed esprimere emozioni

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi

Rilevazione Apprendimenti QUINTE - SCRUTINIO FINALE

Anno Scolastico: 2020/2021

Quadro: EDUCAZIONE FISICA

Indicatore:OB1 Movimento (consapevolezza)

Frase Prefissa Ha percezione del proprio corpo e utilizza gli schemi motori di base (strisciare, rotolare, camminare, correre...) adattandoli all'ambiente

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB2 Movimento (coordinamento)

Frase Prefissa Elabora ed esegue semplici sequenza di movimento

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB3 Gioco-sport

Frase Prefissa Agisce in situazioni di gioco sport rispettando le regole e gli altri

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi**Rilevazione Apprendimenti QUINTE - SCRUTINIO FINALE****Anno Scolastico:** 2020/2021**Quadro:** TECNOLOGIA

Indicatore:OB1

Vedere e osservare

Frase Prefissa

Conosce e utilizza oggetti di uso comune distinguendone la funzione, la struttura e il funzionamento

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB2

Progettare e realizzare artefatti

Frase Prefissa

Progetta e realizza, anche seguendo delle istruzioni, semplici artefatti individuando i materiali e la metodologia operativa

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Legenda Giudizi

Rilevazione Apprendimenti QUINTE - SCRUTINIO FINALE

Anno Scolastico: 2020/2021

Quadro: EDUCAZIONE CIVICA

Indicatore:OB1

Costituzione

Frase Prefissa

Avere consapevolezza, responsabilità ed empatia per la Costituzione, e per i diritti umani, della legalità e della sicurezza. Rispettare la Costituzione; la legalità e il rispetto dei diritti umani; agire responsabilmente per la sicurezza di ognuno

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB2

Sviluppo sostenibile

Frase Prefissa

Conoscere e tutelare il patrimonio ambientale, storico-artistico del proprio territorio, praticando il risparmio energetico e promuovendo progetti per la tutela della salute collettiva

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

Indicatore:OB3

Cittadinanza digitale

Frase Prefissa

Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali, proteggendo sé e gli altri da eventuali pericoli, nella consapevolezza di come le tecnologie digitali possano influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione

Ordine	Codice	Frase
1	1	AVANZATO
2	2	INTERMEDIO
3	3	BASE
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Frase Suffissa

TESTO INTEGRATO INDICAZIONI NAZIONALI -COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DESCRITTORI PER LA VALUTAZIONE

Raccomandazione del Consiglio relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente” (testo della Raccomandazione e Allegato) adottata dal Consiglio nella sua 3617ª sessione, tenutasi il 22 maggio 2018.

Il testo sostituisce e aggiorna quanto pubblicato dal medesimo Consiglio nel 2006.

Ai fini della presente raccomandazione le competenze sono definite come una combinazione di **conoscenze, abilità e atteggiamenti**, in cui:

- a) la **conoscenza** si compone di fatti e cifre, concetti, idee e teorie che sono già stabiliti e che forniscono le basi per comprendere un certo settore o argomento;
- b) per **abilità** si intende sapere ed essere capaci di eseguire processi ed applicare le conoscenze esistenti al fine di ottenere risultati;
- c) gli **atteggiamenti** descrivono la disposizione e la mentalità per agire o reagire a idee, persone o situazioni.

Le competenze chiave sono considerate tutte di pari importanza; ognuna di esse contribuisce a una vita fruttuosa nella società. Le competenze possono essere applicate in molti contesti differenti e in combinazioni diverse. Esse si sovrappongono e sono interconnesse; gli aspetti essenziali per un determinato ambito favoriscono le competenze in un altro. Elementi quali il pensiero critico, la risoluzione di problemi, il lavoro di squadra, le abilità comunicative e negoziali, le abilità analitiche, la creatività e le abilità interculturali sottendono a tutte le competenze chiave.

CLASSE TERZA SECONDARIA DESCRITTORI DI OSSERVAZIONE IN USCITA

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.

Tale competenza comprende la **conoscenza** della lettura e della scrittura e una buona comprensione delle informazioni scritte e quindi presuppone la conoscenza del vocabolario, della grammatica funzionale e delle funzioni del linguaggio. Ciò comporta la conoscenza dei principali tipi di interazione verbale, di una serie di testi letterari e non letterari, delle caratteristiche principali di diversi stili e registri della lingua.

Le persone dovrebbero possedere **l'abilità di** comunicare in forma orale e scritta in tutta una serie di situazioni e di sorvegliare e adattare la propria comunicazione in funzione della situazione. Questa competenza comprende anche la capacità di distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo, di cercare,

raccogliere ed elaborare informazioni, di usare ausili, di formulare ed esprimere argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto. Essa comprende il pensiero critico e la capacità di valutare informazioni e di servirsene.

Un atteggiamento positivo nei confronti di tale competenza comporta la disponibilità al dialogo critico e costruttivo, l'apprezzamento delle qualità estetiche e l'interesse a interagire con gli altri. Implica la consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e la necessità di capire e usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.

ITALIANO

L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.

Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).

Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.

Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.

Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).

Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.

Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.

Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

Ascolto e parlato

- Ascolta testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.
- Interviene in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.
- Utilizza le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto.
- Ascolta testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).

- Riconosce, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.
- Narra esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.
- Descrive oggetti, luoghi, persone e personaggi, espone procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.
- Riferisce oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: espone le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).
- Argomenta la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.

Letture

- Legge ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.
- Legge in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).
- Utilizza testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.
- Ricava informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.
- Ricava informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.
- Confronta, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).
- Comprende testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.
- Legge semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.
- Legge testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.
- Formula in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.

Scrittura

- Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.
- Scrive testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.
- Scrive testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.
- Utilizza nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.
- Scrive sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.
- Utilizza la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale.
- Realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

- Amplia, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.
- Comprende e usare parole in senso figurato.
- Comprende e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.
- Realizza scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.
- Utilizza la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.
- Utilizza dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

- Riconosce ed esemplificare casi di variabilità della lingua.
- Stabilisce relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico.
- Riconosce le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).

- Riconosce le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.
- Conosce i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.

- Riconosce l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.

- Riconosce la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione.
- Riconosce in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.
- Riconosce i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.
- Riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

COMPETENZA MULTILINGUISTICA

Tale competenza definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese.

È compresa anche l'acquisizione delle lingue classiche come il greco antico e il latino. Le lingue classiche sono all'origine di molte lingue moderne e possono pertanto facilitare l'apprendimento delle lingue in generale.* [per terza classe secondaria]

Questa competenza richiede la **conoscenza** del vocabolario e della grammatica funzionale di lingue diverse e la consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e di registri linguistici. È importante la conoscenza delle convenzioni sociali, dell'aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi.

Le abilità essenziali per questa competenza consistono nella capacità di comprendere messaggi orali, di iniziare, sostenere e concludere conversazioni e di leggere, comprendere e redigere testi, a livelli diversi di padronanza in diverse lingue, a seconda delle esigenze individuali. Le persone dovrebbero saper usare gli strumenti in modo opportuno e imparare le lingue in modo formale, non formale e informale tutta la vita.

Un atteggiamento positivo comporta l'apprezzamento della diversità culturale nonché l'interesse e la curiosità per lingue diverse e per la comunicazione interculturale. Essa presuppone anche rispetto per il profilo linguistico individuale di ogni persona, compresi sia il rispetto per la lingua materna di chi appartiene a minoranze e/o proviene da un contesto migratorio che la valorizzazione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese come quadro comune di interazione.

LINGUA INGLESE Livello A2 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa

L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.

Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.

Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.

Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.

Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.

Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.

Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

Ascolto (comprensione orale)

- Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identifica il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di

- argomenti conosciuti.
- Comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.

Parlato (produzione e interazione orale)

- Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.
- Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
- Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

Lettura (comprensione scritta)

- Comprende testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.

Scrittura (produzione scritta)

- Scrive testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

- Osserva le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.
- Osserva la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
- Confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi.
- Riconosce i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.

LINGUA FRANCESE

Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.

Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.

Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.

Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.

Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

Ascolto (comprensione orale)

- Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.
- Comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.

Parlato (produzione e interazione orale)

- Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.
- Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
- Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

Lettura (comprensione scritta)

- Comprende testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.

Scrittura (produzione scritta)

- Scrive testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

- Osserva le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.
- Osserva la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
- Confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi.
- Riconosce i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.

COMPETENZA MATEMATICA, SCIENTIFICA TECNOLOGICA

La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.

La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo.

Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.

La **conoscenza** necessaria in **campo matematico** comprende una solida conoscenza dei numeri, delle misure e delle strutture, delle operazioni fondamentali e delle presentazioni matematiche di base, la comprensione dei termini e dei concetti matematici e la consapevolezza dei quesiti cui la matematica può fornire una risposta.

Le persone dovrebbero saper applicare i principi e i processi matematici di base nel contesto quotidiano nella sfera domestica e lavorativa (ad esempio in ambito finanziario) nonché seguire e vagliare concatenazioni di argomenti. Le persone dovrebbero essere in grado di svolgere un ragionamento matematico, di comprendere le prove matematiche e di comunicare in linguaggio matematico, oltre a saper usare i sussidi appropriati, tra i quali i dati statistici e i grafici, nonché di comprendere gli aspetti matematici della digitalizzazione.

Un atteggiamento positivo in relazione alla matematica si basa sul rispetto della verità e sulla disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità.

B. Per quanto concerne **scienze, tecnologie e ingegneria**, la **conoscenza** essenziale comprende i principi di base del mondo naturale, i concetti, le teorie, i principi e i metodi scientifici fondamentali, le tecnologie e i prodotti e processi tecnologici, nonché la comprensione dell'impatto delle scienze, delle tecnologie e dell'ingegneria, così come dell'attività umana in genere, sull'ambiente naturale. Queste competenze dovrebbero consentire alle persone di comprendere meglio i progressi, i limiti e i rischi delle teorie, applicazioni e tecnologie scientifiche nella società in senso lato (in relazione alla presa di decisione, ai valori, alle questioni morali, alla cultura, ecc.).

Tra le **abilità** rientra la comprensione della scienza in quanto processo di investigazione mediante metodologie specifiche, tra cui osservazioni ed esperimenti controllati, la capacità di utilizzare il pensiero logico e razionale per verificare un'ipotesi, nonché la disponibilità a rinunciare alle proprie convinzioni se esse sono smentite da nuovi risultati empirici. Le abilità comprendono inoltre la capacità di utilizzare e maneggiare strumenti e macchinari tecnologici nonché dati scientifici per raggiungere un obiettivo o per formulare una decisione o conclusione sulla base di dati probanti. Le persone dovrebbero essere anche in grado di riconoscere gli aspetti essenziali dell'indagine scientifica ed essere capaci di comunicare le conclusioni e i ragionamenti afferenti.

Questa competenza comprende un **atteggiamento** di valutazione critica e curiosità, l'interesse per le questioni etiche e l'attenzione sia alla sicurezza sia alla sostenibilità ambientale, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.

MATEMATICA

Svilupa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.

Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.

Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.

Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.

Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.

Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.

Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).

Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.

Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.

Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.

Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

Numeri

- Esegue addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.
- Dà stime approssimate per il risultato di una operazione e controlla la plausibilità di un calcolo.
- Rappresenta i numeri conosciuti sulla retta.
- Utilizza scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.
- Utilizza il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione.
- Utilizza frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni.
- Comprende il significato di percentuale e sa calcolarla utilizzando strategie diverse.
- Interpreta una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale.
- Individua multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.
- Comprende il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete.
- In casi semplici scompone numeri naturali in fattori primi e conosce l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.
- Utilizza la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevole del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.
- Conosce la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.
- Dà stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione.
- Sa che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi.
- Utilizza la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni.
- Descrive con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.

- Esegue semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevole del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.
- Esprime misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.

Spazio e figure

- Riproduce figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).
- Rappresenta punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.
- Conosce definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).
- Descrive figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.
- Riproduce figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.
- Riconosce figure piane simili in vari contesti e riproduce in scala una figura assegnata.
- Conosce il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.
- Determina l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule.
- Stima per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve.
- Conosce il numero π , e alcuni modi per approssimarlo.
- Calcola l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa.
- Conosce e utilizza le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti.
- Rappresenta oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.
- Visualizza oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali.
- Calcola l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana.
- Risolve problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.

Relazioni e funzioni

- Interpreta, costruisce e trasforma formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.
- Esprime la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.
- Usa il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$, $y=ax^2$, $y=2^n$ e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità.
- Esplora e risolve problemi utilizzando equazioni di primo grado.

Dati e previsioni

- Rappresenta insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Sceglie ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Sa valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione.
- In semplici situazioni aleatorie, individua gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.
- Riconosce coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.

SCIENZE

L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi,

utilizzando le conoscenze acquisite.

Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.

Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.

Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.

È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.

Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.

Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

Fisica e chimica

- Utilizza i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Realizzare esperienze quali ad esempio: piano inclinato, galleggiamento, vasi comunicanti, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio, costruzione di un circuito pila-interruttore-lampadina.
- Utilizza correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali. Realizzare esperienze quali ad esempio: mulino ad acqua, dinamo, elica rotante sul termosifone, riscaldamento dell'acqua con il frullatore.
- Padroneggia concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto.

Astronomia e Scienze della Terra

- Osserva, modella e interpreta i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. Costruire modelli tridimensionali anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia.
- Spiega, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di una meridiana, registrazione della traiettoria del sole e della sua altezza a mezzogiorno durante l'arco dell'anno.
- Riconosce, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine.
- Conosce la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione. Realizzare esperienze quali ad esempio la raccolta e i saggi di rocce diverse.

Biologia

- Riconosce le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.
- Comprende il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. Realizzare esperienze quali ad esempio: in coltivazioni e allevamenti, osservare della variabilità in individui della stessa specie.
- Sviluppa progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi.
- Conosce le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.

- Possiede corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.
- Assume comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di nidi per uccelli selvatici, adozione di uno stagno o di un bosco.

TECNOLOGIA

L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.

Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.

È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.

Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.

Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.

Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.

Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.

Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.

Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o *infografiche*, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

Vedere, osservare e sperimentare

- Esegue misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.
- Legge e interpreta semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.
- Impiega gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.
- Effettua prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.
- Si accosta a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.

Prevedere, immaginare e progettare

- Effettua stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.
- Valuta le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.
- Immagina modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.
- Pianifica le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.
- Progetta una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.

Intervenire, trasformare e produrre

- Smonta e rimonta semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni.
- Utilizza semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti).
- Rileva e disegna la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici.

- Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo.
- Costruisce oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.
- Programma ambienti informatici e elabora semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.

COMPETENZA DIGITALE

La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cibersecurity), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.

Le persone dovrebbero **comprendere** in che modo le tecnologie digitali possono essere di aiuto alla comunicazione, alla creatività e all'innovazione, pur nella consapevolezza di quanto ne consegue in termini di opportunità, limiti, effetti e rischi. Dovrebbero comprendere i principi generali, i meccanismi e la logica che sottendono alle tecnologie digitali in evoluzione, oltre a conoscere il funzionamento e l'utilizzo di base di diversi dispositivi, software e reti. Le persone dovrebbero assumere un **approccio** critico nei confronti della validità, dell'affidabilità e dell'impatto delle informazioni e dei dati resi disponibili con strumenti digitali ed essere consapevoli dei principi etici e legali chiamati in causa con l'utilizzo delle tecnologie digitali.

Le persone dovrebbero **essere in grado** di utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale, la collaborazione con gli altri e la creatività nel raggiungimento di obiettivi personali, sociali o commerciali. Le **abilità** comprendono la capacità di utilizzare, accedere a, filtrare, valutare, creare, programmare e condividere contenuti digitali. Le persone dovrebbero essere in grado di gestire e proteggere informazioni, contenuti, dati e identità digitali, oltre a riconoscere software, dispositivi, intelligenza artificiale o robot e interagire efficacemente con essi.

Interagire con tecnologie e contenuti digitali presuppone un **atteggiamento** riflessivo e critico, ma anche improntato alla curiosità, aperto e interessato al futuro della loro evoluzione. Impone anche un approccio etico, sicuro e responsabile all'utilizzo di tali strumenti

Conosce alcune funzioni del computer (utilizzo di semplici programmi/giochi didattici).

Si orienta con abilità tra le icone sul desktop e opera con esso in modo autonomo e sicuro, anche in situazioni diverse

Conosce più approfonditamente i principali programmi di videoscrittura e di presentazione

Produce semplici elaborati digitali

Conosce alcune tecniche digitali per comunicare (utilizzo di software, utilizzo di internet e posta elettronica ...), e le usa anche in situazioni diverse.

Ricerca e analizza criticamente dati e informazioni attraverso le tecnologie informatiche per realizzare prodotti digitali multimediali anche in contesti e per usi vari.

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

Questa competenza richiede la **conoscenza** delle culture e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo e le loro tradizioni, e dei prodotti culturali, oltre alla comprensione di come tali espressioni possono influenzarsi a vicenda e avere effetti sulle idee dei singoli individui. Essa include la comprensione dei diversi modi della comunicazione di idee tra l'autore, il partecipante e il pubblico nei testi scritti, stampati e digitali, nel teatro, nel cinema, nella danza, nei giochi, nell'arte e nel design, nella musica, nei riti, nell'architettura oltre che nelle forme ibride. Presuppone la consapevolezza dell'identità personale e del patrimonio culturale all'interno di un mondo caratterizzato da diversità culturale e la comprensione del fatto che le arti e le altre forme culturali possono essere strumenti per interpretare e plasmare il mondo.

Le relative **abilità** comprendono la capacità di esprimere e interpretare idee figurative e astratte, esperienze ed emozioni con empatia, e la capacità di farlo in diverse arti e in altre forme culturali. Comprendono anche la capacità di riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale, sociale o commerciale mediante le arti e altre forme culturali e la capacità di impegnarsi in processi creativi, sia individualmente sia collettivamente.

È importante avere un **atteggiamento** aperto e rispettoso nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale, unitamente a un approccio etico e responsabile alla titolarità intellettuale e culturale. Un atteggiamento positivo comprende anche curiosità nei confronti del mondo, apertura per immaginare nuove possibilità e disponibilità a partecipare a esperienze culturali.

Identità geostorico-culturale

L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.

Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.

Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio,

Esponde oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.

Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.

Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.

Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.

Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

Uso delle fonti

- Conosce alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.
- Usa fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.

Organizzazione delle informazioni

- Seleziona e organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.
- Costruisce grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.
- Colloca la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.
- Formula e verifica ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.

Strumenti concettuali

- Comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.
- Conosce il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.
- Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

Produzione scritta e orale

- Produce testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali
- Argomenta su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.

Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.

Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.

Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

Orientamento

- Si orienta *sulle* carte e *orientare le* carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.
- Si orienta nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.

Linguaggio della geo-graficità

- Legge e interpreta vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.
- Utilizza strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.

Paesaggio

- Interpreta e confronta alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.
- Conosce temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.

Regione e sistema territoriale

- Consolida il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti.
- Analizza in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.
- Utilizza modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.

Musica

L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.

Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.

È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.

Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.

Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

- Esegue in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.
- Improvvisa, rielabora, compone brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici.
- Riconosce e classifica anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.
- Conosce, descrive e interpreta in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.
- Decodifica e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.
- Orienta la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.
- Accede alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.

Ed. Fisica

L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.

Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.

Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (*fair – play*) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.

Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.

Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.

È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

- Sa utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.
- Sa utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.
- Utilizza e correla le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.
- Si orienta nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

- Conosce e applica semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.
- Sa decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.
- Sa decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- Padroneggia le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.
- Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra.
- Conosce e applica correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.
- Sa gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

- Conosce i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.
- Sa distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.
- Sa disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.
- Sa adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.
- Pratica attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.
- Conosce ed è consapevole degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).

Arte e immagine

L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più *media* e codici espressivi.

Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.

Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.

Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.

Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

Esprimersi e comunicare

- Idea e progetta elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.

- Utilizza consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.
- Rielabora creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.
- Sceglie le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline

Osservare e leggere le immagini

- Utilizza diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.
- Legge e interpreta un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.
- Riconosce i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).

Comprendere e apprezzare le opere d'arte

- Legge e commenta criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.
- **Conosce linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.**
- **Conosce le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.**
- Ipotizza strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.

PERSONALE , SOCIALE, IMPARARE AD IMPARARE

La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale,

nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

Per il successo delle relazioni interpersonali e della partecipazione alla società è essenziale **comprendere** i codici di comportamento e le norme di comunicazione generalmente accettati in ambienti e società diversi. La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare richiede inoltre la **conoscenza** degli elementi che compongono una mente, un corpo e uno stile di vita salutari. Presuppone la conoscenza delle proprie strategie di apprendimento preferite, delle proprie necessità di sviluppo delle competenze e di diversi modi per sviluppare le competenze e per cercare le occasioni di istruzione, formazione e carriera, o per individuare le forme di orientamento e sostegno disponibili.

Vi rientrano la **capacità di** individuare le proprie capacità, di concentrarsi, di gestire la complessità, di riflettere criticamente e di prendere decisioni. Ne fa parte la capacità di imparare e di lavorare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma, di organizzare il proprio apprendimento e di perseverare, di saperlo valutare e condividere, di cercare sostegno quando opportuno e di gestire in modo efficace la propria carriera e le proprie interazioni sociali. Le persone dovrebbero essere resilienti e capaci di gestire l'incertezza e lo stress. Dovrebbero saper comunicare costruttivamente in ambienti diversi, collaborare nel lavoro in gruppo e negoziare. Ciò comprende: manifestare tolleranza, esprimere e comprendere punti di vista diversi, oltre alla capacità di creare fiducia e provare empatia.

Tale competenza si basa su un **atteggiamento positivo** verso il proprio benessere personale, sociale e fisico e verso l'apprendimento per tutta la vita. Si basa su un atteggiamento improntato a collaborazione, assertività e integrità, che comprende il rispetto della diversità degli altri e delle loro esigenze, e la disponibilità sia a superare i pregiudizi, sia a raggiungere compromessi. Le persone dovrebbero essere in grado di individuare e fissare obiettivi, di automotivarsi e di sviluppare resilienza e fiducia per perseguire e conseguire l'obiettivo di apprendere lungo tutto il corso della loro vita. Un atteggiamento improntato ad affrontare i problemi per risolverli è utile sia per il processo di apprendimento sia per la capacità di gestire gli ostacoli e i cambiamenti. Comprende il desiderio di applicare quanto si è appreso in precedenza e le proprie esperienze di vita nonché la curiosità di cercare nuove opportunità di apprendimento e sviluppo nei diversi contesti della vita.

consapevolezza personale e sociale

Comprende ed esprime punti di vista diversi

Rispetta la diversità

Supera pregiudizi

Raggiunge compromessi

Prende decisioni

Si concentra
Gestisce situazioni complesse
Riflette criticamente
Prende decisioni
Collabora
Condivide
Persevera e mantiene un impegno
Cura il benessere personale, sociale e fisico
Ha acquisito piena e matura consapevolezza dell'importanza delle proprie e le altrui scelte.

Imparare ad imparare

Individua ed utilizza dati informativi più complessi in diversi contesti con sicurezza e ottima autonomia.

Stabilisce collegamenti coerenti e personali anche in situazioni nuove.

Possiede un metodo di studio sicuro e produttivo.

Organizza il lavoro

Cerca sostegno

Negozia

Gestisce l'incertezza e lo stress

Manifesta resilienza

Manifesta fiducia in se, auto efficacia

Manifesta fiducia in altri

Prova empatia

Affronta situazioni problematiche

Manifesta il desiderio di applicare quanto appreso

Cerca nuove opportunità di apprendimento

E' curioso

E' assertivo

Descrive accuratamente ed è in grado di organizzare e di rielaborare con logica e sicurezza dati informativi in diversi contesti.

Mantiene viva l'attenzione rispettando efficacemente i tempi stabiliti per portare a termine il proprio lavoro.

Elabora semplici strategie personali di studio

Utilizza informazioni e/o strumenti in diversi contesti e li rielabora in modo personale e accurato.

Coglie somiglianze e differenze in modo logico, preciso e coerente.

Individua, utilizza e rielabora correttamente tutte le informazioni utili alla comprensione dell'argomento anche in contesti diversi in modo personale e accurato.

Rielabora le conoscenze acquisite stabilendo precisi collegamenti tra i contenuti disciplinari.

Applica varie strategie per organizzare e svolgere il proprio lavoro in modo personale, appropriato e corretto in tutti i contesti

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Riconosce che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.

Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.

La competenza imprenditoriale presuppone la **consapevolezza** che esistono opportunità e contesti diversi nei quali è possibile trasformare le idee in azioni nell'ambito di attività personali, sociali e professionali, e la comprensione di come tali opportunità si presentano. Le persone dovrebbero conoscere e capire gli approcci di programmazione e gestione dei progetti, in relazione sia ai processi sia alle risorse. Dovrebbero comprendere l'economia, nonché le opportunità e le sfide sociali ed economiche cui vanno incontro i datori di lavoro, le organizzazioni o la società. Dovrebbero inoltre conoscere i principi etici e le sfide dello sviluppo sostenibile ed essere consapevoli delle proprie forze e debolezze.

Le **capacità** imprenditoriali si fondano sulla creatività, che comprende immaginazione, pensiero strategico e risoluzione dei problemi, nonché riflessione critica e costruttiva in un contesto di innovazione e di processi creativi in evoluzione. Comprendono la capacità di lavorare sia individualmente sia in modalità collaborativa in gruppo, di mobilitare risorse (umane e materiali) e di mantenere il ritmo dell'attività. Vi rientra la capacità di assumere decisioni finanziarie relative a costi e valori. È essenziale la capacità di comunicare e negoziare efficacemente con gli altri e di saper gestire l'incertezza, l'ambiguità e il rischio in quanto fattori rientranti nell'assunzione di decisioni informate.

Un atteggiamento imprenditoriale è caratterizzato da spirito d'iniziativa e autoconsapevolezza, proattività, lungimiranza, coraggio e perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi. Comprende il desiderio di motivare gli altri e la capacità di valorizzare le loro idee, di provare empatia e di prendersi cura delle persone e del mondo, e di saper accettare la responsabilità applicando approcci etici in ogni momento.

Assume iniziative ed è in grado di portare a termine i compiti richiesti in modo autonomo e responsabile anche in contesti nuovi.

È in grado di utilizzare conoscenze e abilità per risolvere in autonomia problemi complessi anche in contesti diversi mettendo in atto soluzioni originali.

Pianifica, organizza, esegue e valuta il proprio lavoro, che risulta ricco ed elaborato nei contenuti, pertinente rispetto alla consegna, coerente rispetto all'organizzazione logica, individua le priorità da seguire

Assume iniziative personali nel gioco e nel lavoro scolastico e le affronta con impegno

E' consapevole di se e delle proprie capacità

E' proattivo

Dimostra coraggio e disponibilità a correre rischi

Dimostra capacità immaginative, di pensiero strategico e di soluzione di problemi

Riflette criticamente e in modo costruttivo

Dimostra desiderio di motivare altri e di valorizzare idee altrui

Si prende cura di persone e degli altri

Applica approcci etici

Accetta responsabilità

Riconosce i dati e individua le varie fasi di un percorso problematico anche in situazioni diverse e complesse attraverso procedimenti efficaci e dettagliati.

Conosce, comprende e condivide i ruoli e le funzioni nella scuola e nella società.

Elabora proposte complete e le attua nel gioco e nel lavoro realizzandole con impegno e responsabilità.

Porta sempre a termine i compiti assegnati.

E' consapevole delle azioni di cui si compone un lavoro e le sa descrivere con precisione.

Sa esprimere equilibrate valutazioni sul proprio operato e motivare le proprie scelte.

Sa formulare semplici ipotesi risolutive a semplici problemi di esperienza, individuando quelle che ritiene più efficaci e sa realizzarle.

Autonomamente valuta aspetti positivi e negativi per compiere delle scelte.

Assume iniziative personali e porta a termine compiti complessi valutandone gli esiti.

Utilizza le conoscenze pregresse per risolvere problemi in situazioni nuove e complesse.

Riesce ad individuare soluzioni utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio

COMPETENZA DI CITTADINANZA

La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

La competenza in materia di cittadinanza si fonda sulla **conoscenza** dei concetti e dei fenomeni di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni lavorative, la società, l'economia e la cultura. Essa presuppone la comprensione dei valori comuni dell'Europa, espressi nell'articolo 2 del trattato sull'Unione europea e nella Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea. Comprende la conoscenza delle vicende contemporanee nonché l'interpretazione critica dei principali eventi della storia nazionale, europea e mondiale. Abbraccia inoltre la conoscenza degli obiettivi, dei valori e delle politiche dei movimenti sociali e politici oltre che dei sistemi sostenibili, in particolare dei cambiamenti climatici e demografici a livello globale e delle relative cause. È essenziale la conoscenza dell'integrazione europea, unitamente alla consapevolezza della diversità e delle identità culturali in Europa e nel mondo. Vi rientra la comprensione delle dimensioni multiculturali e socioeconomiche delle società europee e del modo in cui l'identità culturale nazionale contribuisce all'identità europea.

Per la competenza in materia di cittadinanza è indispensabile **la capacità di** impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società. Ciò presuppone la capacità di pensiero critico e abilità integrate di risoluzione dei problemi, nonché la capacità di sviluppare argomenti e di partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità, oltre che al processo decisionale a tutti i livelli, da quello

locale e nazionale al livello europeo e internazionale. Presuppone anche la capacità di accedere ai mezzi di comunicazione sia tradizionali sia nuovi, di interpretarli criticamente e di interagire con essi, nonché di comprendere il ruolo e le funzioni dei media nelle società democratiche.

Il rispetto dei diritti umani, base della democrazia, è il presupposto di un **atteggiamento** responsabile e costruttivo. La partecipazione costruttiva presuppone la disponibilità a partecipare a un processo decisionale democratico a tutti i livelli e alle attività civiche. Comprende il sostegno della diversità sociale e culturale, della parità di genere e della coesione sociale, di stili di vita sostenibili, della promozione di una cultura di pace e non violenza, nonché della disponibilità a rispettare la privacy degli altri e a essere responsabili in campo ambientale. L'interesse per gli sviluppi politici e socioeconomici, per le discipline umanistiche e per la comunicazione interculturale è indispensabile per la disponibilità sia a superare i pregiudizi sia a raggiungere compromessi ove necessario e a garantire giustizia ed equità sociali.

Comprende e riconosce punti diversi dai suoi e i diritti fondamentali degli altri valorizzando le proprie e le altrui capacità.

Collabora attivamente e con senso di responsabilità nella costruzione del bene comune.

Partecipa attivamente, dando contributi maturi e critici alla buona riuscita delle attività.

Con forte spirito di solidarietà, offre aiuto a chi ne ha bisogno

Osserva le regole della classe e della scuola partecipando alla costruzione di esse in modo personale,

Individua il proprio ruolo e i ruoli presenti in famiglia e a scuola.

Ha rispetto e cura per il proprio e l'altrui materiale.

Si impegna con nello studio e nella vita scolastica

Si inserisce in modo attivo e consapevole nella vita scolastica, fa valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo con maturità quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole e le responsabilità.

Collabora con gli altri

Esprime le proprie opinioni

Rispetta pienamente le regole della classe.

Partecipa attivamente, affrontando le situazioni in modo critico e adottando comportamenti maturi.

Collabora serenamente con gli altri esprimendo opinioni e condividendo soluzioni anche nel lavoro di gruppo.

Accetta e rispetta con piena consapevolezza pareri diversi dai suoi.

Opera scelte in modo consapevole anche in situazioni nuove.

Offre autonomamente il proprio aiuto e la propria solidarietà ai compagni in difficoltà.

Conosce approfonditamente le tradizioni e le usanze del proprio ambiente di vita, le confronta convenientemente con culture diverse dalla propria

Dimostra piena capacità di relazione e collaborazione all'interno del gruppo.

Coopera attivamente con i pari e gli adulti per conseguire risultati significativi.

Ha interiorizzato e rispetta le regole organizzative e di comportamento con senso di responsabilità.

Si confronta consapevolmente con regole e principi della società in cui vive (Codice stradale, Costituzione...)

Discrimina comportamenti non idonei e li riconosce in sé e negli altri e riflette in modo critico e personale.

CRITERI DI VALUTAZIONE

indicare il livello:

esordiente (primi tentativi non completi)

principiante (completo in forma semplice e guidato)

maturo (completo e autonomo)

esperto (completo, responsabile, autonomo)

eccellente (completo, responsabile, autonomo, creativo)

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.

Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.

Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.

Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

A.S. 2018-19 COMPETENZA DIGITALE -PERSONALE , SOCIALE, IMPARARE AD IMPARARE-CITTADINANZA

NOME COGNOME CLASSE

	esordiente (pri- mi tentativi non completi)	principiante (completo in for- ma semplice e guidato)	maturato (completo e autonomo)	esperto (comple- to, responsabile, autonomo)	eccellente (comple- to, responsabile, au- tonomo creativo)
COMPETENZA DIGITALE					
Conosce alcune funzioni del computer (utilizzo di semplici programmi/giochi didattici).					
Si orienta tra le icone sul desktop e opera con esso in modo autonomo e sicuro, anche in situazioni diverse					
Conosce i principali programmi di videoscrittura e di presentazione					
Produce semplici elaborati digitali					

Conosce alcune tecniche digitali per comunicare (utilizzo di software, utilizzo di internet e posta elettronica ...), e le usa anche in situazioni diverse.					
Ricerca e analizza criticamente dati e informazioni attraverso le tecnologie informatiche per realizzare prodotti digitali multimediali anche in contesti e per usi vari.					
CONSAPEVOLEZZA-PERSONALE E SOCIALE					
Comprende ed esprime punti di vista diversi					
Rispetta la diversità					
Supera pregiudizi					
Raggiunge compromessi					
Prende decisioni					
Si concentra					
Gestisce situazioni complesse					
Riflette criticamente					
Prende decisioni					

Collabora					
Condivide					
Persevera e mantiene un impegno					
Cura il benessere personale, sociale e fisico					
Ha acquisito piena e matura consapevolezza dell'importanza delle proprie e le altrui scelte.					
IMPARARE AD IMPARARE					
Individua ed utilizza dati informativi più complessi in diversi contesti con sicurezza e ottima autonomia.					
Stabilisce collegamenti coerenti e personali anche in situazioni nuove.					
Possiede un metodo di studio sicuro e produttivo.					
Organizza il lavoro					
Cerca sostegno					
Negozia					
Gestisce l'incertezza e lo stress					

Manifesta resilienza					
Manifesta fiducia in se, auto efficacia					
Manifesta fiducia in altri					
Prova empatia					
Affronta situazioni problematiche					
Manifesta il desiderio di applicare quanto appreso					
Cerca nuove opportunità di apprendimento					
E' curioso					
E' assertivo					
Descrive accuratamente ed è in grado di organizzare e di rielaborare con logica e sicurezza dati informativi in diversi contesti.					
Mantiene viva l'attenzione rispettando efficacemente i tempi stabiliti per portare a termine il proprio lavoro.					
Elabora semplici strategie personali di studio					

Utilizza informazioni e/o strumenti in diversi contesti e li rielabora in modo personale e accurato.					
Coglie somiglianze e differenze in modo logico, preciso e coerente.					
Individua, utilizza e rielabora correttamente tutte le informazioni utili alla comprensione dell'argomento anche in contesti diversi in modo personale e accurato.					
Rielabora le conoscenze acquisite stabilendo precisi collegamenti tra i contenuti disciplinari.					
Applica varie strategie per organizzare e svolgere il proprio lavoro in modo personale, appropriato e corretto in tutti i contesti					
Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in					

funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.					
Riconosce che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.					
Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.					
Assume iniziative ed è in grado di portare a termine i compiti richiesti in modo autonomo e responsabile anche in contesti nuovi.					
È in grado di utilizzare conoscenze e abilità per risolvere in autonomia problemi complessi anche in contesti diversi mettendo in atto soluzioni originali.					
Pianifica, organizza, esegue e valuta il proprio lavoro, che risulta ricco ed elaborato nei contenuti, pertinente rispetto alla consegna, coerente rispetto all'organizzazione logica, individua le priorità da seguire					
Assume iniziative personali nel gioco e nel lavoro scolastico e le affronta con impegno					

E' consapevole di se e delle proprie capacità					
E' proattivo					
Dimostra coraggio e disponibilità a correre rischi					
Dimostra capacità immaginative, di pensiero strategico e di soluzione di problemi					
Riflette criticamente e in modo costruttivo					
Riconosce i dati e individua le varie fasi di un percorso problematico anche in situazioni diverse e complesse attraverso procedimenti efficaci e dettagliati.					
COMPETENZA DI CITTADINANZA					
Dimostra desiderio di motivare altri e di valorizzare idee altrui					
Si prende cura di persone e degli altri					
Applica approcci etici					
Accetta responsabilità					
Conosce, comprende e condivide i ruoli e le funzioni nella scuola e nella società.					

Elabora proposte complete e le attua nel gioco e nel lavoro realizzandole con impegno e responsabilità.					
Porta sempre a termine i compiti assegnati.					
E' consapevole delle azioni di cui si compone un lavoro e le sa descrivere con precisione.					
Sa esprimere equilibrate valutazioni sul proprio operato e motivare le proprie scelte.					
Sa formulare semplici ipotesi risolutive a semplici problemi di esperienza, individuando quelle che ritiene più efficaci e sa realizzarle.					
Autonomamente valuta aspetti positivi e negativi per compiere delle scelte.					
Assume iniziative personali e porta a termine compiti complessi valutandone gli esiti.					
Utilizza le conoscenze pregresse per risolvere problemi in situazioni nuove e complesse.					
Riesce ad individuare soluzioni utili ad un dato contesto applicativo, a partire dalle attività di studio					

Comprende e riconosce punti diversi dai suoi e i diritti fondamentali degli altri valorizzando le proprie e le altrui capacità.					
Collabora attivamente e con senso di responsabilità nella costruzione del bene comune.					
Partecipa attivamente, dando contributi maturi e critici alla buona riuscita delle attività.					
Con forte spirito di solidarietà, offre aiuto a chi ne ha bisogno					
Osserva le regole della classe e della scuola partecipando alla costruzione di esse in modo personale,					
Individua il proprio ruolo e i ruoli presenti in famiglia e a scuola.					
Ha rispetto e cura per il proprio e l'altrui materiale.					
Si impegna con nello studio e nella vita scolastica					



Si inserisce in modo attivo e consapevole nella vita scolastica, fa valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo con maturità quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole e le responsabilità.					
Collabora con gli altri					
Esprime le proprie opinioni					
Rispetta le regole della classe.					
Partecipa attivamente, affrontando le situazioni in modo critico e adottando comportamenti maturi.					
Collabora serenamente con gli altri esprimendo opinioni e condividendo soluzioni anche nel lavoro di gruppo.					
Accetta e rispetta pareri diversi dai suoi.					
Opera scelte in modo consapevole anche in situazioni nuove.					
Offre autonomamente il proprio aiuto e la propria solidarietà ai compagni in difficoltà.					




















Conosce approfonditamente le tradizioni e le usanze del proprio ambiente di vita, le confronta convenientemente con culture diverse dalla propria					
Dimostra piena capacità di relazione e collaborazione all'interno del gruppo.					
Coopera attivamente con i pari e gli adulti per conseguire risultati significativi.					
Ha interiorizzato e rispetta le regole organizzative e di comportamento con senso di responsabilità.					
Si confronta consapevolmente con regole e principi della società in cui vive (Codice stradale, Costituzione...)					
Discrimina comportamenti non idonei e li riconosce in sé e negli altri e riflette in modo critico e personale.					

OSSERVAZIONE SISTEMATICA FINALE

I.C. Giovanni XXIII Plesso VIA BONACCORSI sez...

Nome.....data.....

È AUTONOMO	
HA SENSO DI AUTOEFFICACIA	
È SICURO DI SÉ	
È CONSAPEVOLE E GESTISCE L'ERRORE	
È CONSAPEVOLE E GESTISCE IL RISCHIO	
SI RELAZIONA CON PARI	
COOPERA	
COLLABORA	
SI RELAZIONA CON ADULTI	
RISPETTA REGOLE	
RISPETTA RUOLI	
MANTIENE IMPEGNI	
RISPETTA PERSONE E AMBIENTE	
È CONSAPEVOLE E CONTROLLA IL SE CORPOREO	
COMUNICA ORALMENTE	
ARGOMENTA E SI CONFRONTA	
CHIEDE AIUTO E SPIEGAZIONI	
VERBALIZZA ESPERIENZE	
CONVERSA IN MODO PERTINENTE	
MEMORIZZA	
ESPLORA	
UTILIZZA I 5 SENSI	
ASSOCIA AZIONI SENSORIALI DIVERSE	
E' CURIOSO	
SI MERAVIGLIA	
SPERIMENTA	
FORMULA IPOTESI	
FORMULA PREVISIONI	
INVENTA	

PRENDE L'INIZIATIVA	
È INTERESSATO	
SI CONCENTRA	
È ATTENTO	
IMITA	
RICONOSCE oggetti, colori, animali, dimensioni, relazioni spaziali, forme, quantità, ...	
RIPRODUCE persone, oggetti, colori, animali, dimensioni, relazioni spaziali, forme, quantità, ...	
RAPPRESENTA persone, oggetti, colori, animali, dimensioni, relazioni spaziali, forme, quantità, ...	
DISCRIMINA	
SELEZIONA	
CATEGORIZZA	
CATALOGA	
CLASSIFICA	
SEGUE NARRAZIONI	
ASCOLTA E COMPRENDE	
RICONOSCE INFORMAZIONI ESSENZIALI	
RICONOSCE EVENTI IN SUCCESSIONE	
RICONOSCE RITMI	
RICONOSCE EVENTI CONTEMPORANEI	

Legenda COLORI giallo esordiente
arancio principiante
marrone maturo
verde esperto
rosso eccellente



VI ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “GIOVANNI XXIII”

Via FIRENZE, s.n. – Tel. 095/607135 – Fax 095/7633261

Sito Web. www.icgiovanni23acireale.it E-mail - ctic81900a@istruzione.it

95023 – ACIPLATANI - ACIREALE – (CT)

NUOVA VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA A.S. 2020-21 ANNO I

Riferimenti normativi e di formazione Ministero Istruzione <https://www.istruzione.it/valutazione-scuola-primaria/index.html>

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI GIUDIZI DESCRITTIVI per livelli e secondo le dimensioni di apprendimento così come illustrato:

LIVELLI *	DIMENSIONI DELL'APPRENDIMENTO			
	AUTONOMIA*	TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE*	RISORSE MOBILITATE*	CONTINUITA'*
AVANZATO	l'alunno porta a termine compiti in completa autonomia	l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note	l'alunno porta a termine un compito mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove	l'alunno porta a termine compiti in completa autonomia tutte le volte in cui è necessario oppure atteso
INTERMEDIO	l'alunno porta a termine compiti in situazioni note i in modo autonomo	l'alunno porta a termine e risolve compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo	l'alunno porta a termine e risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove	l'alunno porta a termine compiti in situazioni non note in completa autonomia anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
BASE	l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note	l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente	l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	l'alunno porta a termine compiti unicamente con il supporto del docente	l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note	l'alunno porta a termine compiti solo con il supporto di risorse fornite appositamente.	l'alunno porta a termine compiti unicamente con il supporto del docente

*a) l'autonomia dell'alunno nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo. L'attività dell'alunno si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente;

*b) la tipologia della situazione (nota o non nota) entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo. Una situazione (o attività, compito) nota può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una situazione non nota si presenta all'allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire;

*c) le risorse mobilitate per portare a termine il compito. L'alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa, ricorre a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali;

*d) la continuità nella manifestazione dell'apprendimento. Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario oppure atteso. In alternativa, non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai.

ALUNNI DISABILI ALUNNI CON BES

Come previsto dall'ordinanza, la valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità certificata è espressa con giudizi descrittivi coerenti con il piano educativo individualizzato predisposto dai docenti contitolari della classe secondo le modalità previste dal decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 66. La valutazione delle alunne e degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento tiene conto del piano didattico personalizzato predisposto dai docenti contitolari della classe ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170. Analogamente, nel caso di alunni che presentano bisogni educativi speciali (BES), i livelli di apprendimento delle discipline si adattano agli obiettivi della progettazione specifica, elaborata con il piano didattico personalizzato.

ALUNNI DISABILI

progettazione e obiettivi individualizzati PEI Si selezionano gli obiettivi previsti dal PEI e oggetto di valutazione

ALUNNI CON BES

i livelli di apprendimento delle discipline si adattano agli obiettivi della progettazione specifica, elaborata con il piano didattico personalizzato.

IRC/ ATTIVITÀ ALTERNATIVA **giudizio sintetico** sull'interesse manifestato e i livelli di apprendimento conseguiti

GIUDIZIO SINTETICO	LIVELLI DI 'APPRENDIMENTO - INTERESSE				
	INTERESSE	AUTONOMIA*	TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE	RISORSE MOBILITATE*	CONTINUITA'*
OTTIMO	l'alunno si mostra molto interessato ai contenuti specifici dell'insegnamento	l'alunno porta a termine compiti in completa autonomia	l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note	l'alunno porta a termine un compito mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove	l'alunno porta a termine compiti in completa autonomia tutte le volte in cui è necessario oppure atteso
DISTINTO	l'alunno si mostra interessato ai contenuti specifici dell'insegnamento	l'alunno porta a termine compiti in situazioni note i in modo autonomo	l'alunno porta a termine e risolve compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo	l'alunno porta a termine e risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove	l'alunno porta a termine compiti in situazioni non note in completa autonomia anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
BUONO	l'alunno si mostra interessato riguardo ad alcuni contenuti specifici dell'insegnamento	l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note	l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente	l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
SUFFICIENTE	l'alunno inizia a mostrare interesse ai contenuti specifici dell'insegnamento	l'alunno porta a termine compiti unicamente con il supporto del docente	l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note	l'alunno porta a termine compiti solo con il supporto di risorse fornite appositamente.	l'alunno porta a termine compiti unicamente con il supporto del docente